

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дворец творчества детей и молодежи им. И.Х.Садыкова»  
Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от « 4 » 09 2017 года

«Утверждаю»  
Директор МБУ ДО ДТДиМ  
Р.Н. Салихзянов  
Приказ № 340  
от « 5 » 09 2017 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»**

**Направленность:** техническая  
**Возраст обучающихся:** 7-12 лет  
**Срок реализации:** 2 года (360 часов)

**Составитель:**  
Бикбулатова Евгения Александровна,  
педагог дополнительного образования

Нижнекамск 2017

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

<b>1.</b>	<b>Образовательная организация</b>	МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х. Садыкова» НМР РТ
<b>2.</b>	<b>Полное название программы</b>	«Начальное техническое моделирование»
<b>3.</b>	<b>Направленность программы</b>	Техническая
<b>4.</b>	<b>Сведения о разработчиках</b>	
<b>4.1.</b>	Ф.И.О. должность	Бикбулатова Е.А., педагог дополнительного образования
<b>5.</b>	<b>Сведения о программе</b>	
<b>5.1.</b>	Срок реализации	2 года
<b>5.2.</b>	Возраст обучающихся	7-12 лет
<b>5.3.</b>	Характеристика программы: Тип программы Вид программы Принцип проектирования программы Форма организации содержания и учебного процесса	Дополнительная общеразвивающая программа модифицированная  учебное занятие
<b>5.4.</b>	Цель программы	Формирование системы знаний, умений и навыков по средствам начального моделирования и конструирования, способствующих развитию личности на уровне творчества и дальнейшему профессиональному самоопределению.
<b>5.5.</b>	Образовательные модули	-
<b>6.</b>	<b>Формы и методы образовательной деятельности</b>	Детское объединение. Словесные, наглядные, проблемно-поисковые, методы самостоятельной и практической работы
<b>7.</b>	<b>Формы мониторинга результативности</b>	Тесты, конкурсы, контрольные задания, выставка
<b>8.</b>	<b>Результативность реализации программы</b>	
<b>9.</b>	Дата утверждения и последней корректировки программы	04.09.2017 г. 16.11.2017 г.
<b>10.</b>	<b>Рецензенты</b>	Р.Н. Салихзянов, директор МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х. Садыкова» НМР РТ

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3-10
2. Учебный план	
1 года обучения .....	10
2 года обучения .....	12
3. Содержание учебного плана .....	
1 года обучения .....	11-12
2 года обучения .....	13
4. Организационно-педагогические условия реализации программы .....	14-19
5. Список литературы .....	20
6. Приложение	
Календарный учебный график .....	21-29

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование» относится к *технической направленности*.

Программа разработана в соответствии с *основными нормативными документами*:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. № 33660);
- Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Стратегия развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015-2025 годы;
- Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ / Сост. Идрисов Р.А., Владимирова Ю.Ю., Ярмакеева С.А. – Казань: ГБУ ДО «РЦВР», 2017. – 27 с.
- Устав МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х. Садыкова» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан РТ.

С ростом научно-технического прогресса возрастает интерес детей к современной технике. Для того чтобы помочь ребенку направить его инициативу, развить технические способности, сформировать технические понятия, пространственные представления, научить составлять и читать простые чертежи и схемы, была разработана данная программа.

*Актуальность программы.* Искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в настоящее время не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного бросового материала

(спичечные коробки, пластмассовые трубочки, пластиковые бутылки, баночки и др.) способствует развитию воображения и созидательного творчества.

*Педагогическая целесообразность* данной программы состоит в том, что она направлена на получение учащимися знаний в области моделирования и конструирования, повышает уровень образованности, приобщает к изобретательской деятельности, нацеливает ребят на развитие личности, социально адаптированной к изменяющимся условиям на современном этапе, владеющей способностью самоопределения, на осознанный выбор профессии.

*Новизна* данной дополнительной общеразвивающей программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие интеллекта обучающегося, его морально-волевых и нравственных качеств перед работой, направленной на освоение предметного содержания.

Программа составлена с учетом национально-регионального компонента (предусмотрено изучение народных сказок, стихов; выполнение плоскостных и объемных персонажей и эпизодов из этих произведений); профилактики здорового образа жизни, а также включения авторского тематического образовательного модуля «Дорожная безопасность», рассчитанного на 6 часов.

*Отличительные особенности программы.* Знания, полученные при изучении программы «Начальное техническое моделирование», учащиеся могут использовать при создании чертежей и макетов. Постепенно задания усложняются от аппликаций до действующей модели, и детям все больше предоставляется возможность выполнять работу по собственному замыслу. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса «Начальное техническое моделирование», являются фундаментом для дальнейшего профессионального самоопределения. Программа личностно ориентирована и составлена так, чтобы каждый обучающийся имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

## **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ**

формирование системы знаний, умений и навыков по средствам начального моделирования и конструирования, способствующих развитию личности на уровне творчества и дальнейшему профессиональному самоопределению.

В основу этой программы положен принцип интеграции теоретического обучения с процессом практической исследовательской самостоятельной деятельности обучающихся и технико-технологического конструирования, который и определяет

## **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

*Обучающие:*

- формирование интереса к технике и техническим видам деятельности;
- обучение детей использованию в речи правильной терминологии;
- формирование навыков работы с инструментами и приспособлениями при работе с различными материалами;
- формирование умения самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления технических моделей.

*Развивающие:*

- развитие творческих способностей личности ребенка, фантазии, изобретательности, пространственного воображения;
- развитие умений умственного труда (запомнить, анализировать, оценивать и т.д.)
- развитие умений организации учебного труда; развитие у детей образного восприятия, чувства цвета и формы.

*Воспитательные:*

- воспитание настойчивости в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитание у детей внимательности, трудолюбия, усидчивости, умения довести начатое дело до конца;
- воспитание умения работать в коллективе.

Основными принципами работы по программе являются:

- *принцип доступности* выражается в соответствии образовательного материала возрастным особенностям детей и подростков;
- *принцип научности*, который заключается в формировании у учащихся научных знаний, на основе фактов и примеров, а также стандартных научных терминов;
- *принцип системности* определяет необходимость формирования у обучающихся целостной системы знаний и умений, тем и разделов учебного материала, т.е. применять «пошаговую систему»;
- *принцип сознательности* предусматривает заинтересованное, а не механическое усвоение воспитанниками знаний, умений и навыков;
- *принцип наглядности* выражается в демонстрации готовых моделей и этапов выполнения этих моделей;

*Адресат программы.* Программа «Начальное техническое моделирование» рассчитана для детей 7-12 лет. В этом возрасте, когда у ребят уже сформированы основные навыки работы с карандашом и ножницами, возникает желание овладеть каким-либо интересным и необычным видом ручного творчества. Содержание тем занятий подобрано с учетом постоянно обновляющейся методической литературы по данному направлению. Поэтому каждый год содержание программы также корректируется и изменяется.

*Объем программы.* Программа рассчитана на два года обучения, первый год обучения – 144 часа, второй год обучения – 216 часов, общее количество 360 часов.

Учащиеся, поступающие в объединение, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. По его результатам обучающиеся первого года обучения могут быть зачислены в группу второго и третьего года обучения. Занятия проводятся в группах, подгруппах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость в группах составляет: первый год обучения – 15 человек.

*Формы организации образовательного процесса:*

индивидуальные, групповые, фронтальные, практикумы.

Основная форма обучения – комплексное учебное занятие, включающее в себя вопросы теории и практики. Содержание программы реализуется во взаимосвязи и изучением предметов в общеобразовательной школе.

*Срок освоения программы.* Программа рассчитана на 2 года обучения.

*Режим занятий.* Для учащихся 1 года обучения наполняемость группы 15 человек – 2 раза в неделю по 2 часа с 10-минутным перерывом между занятиями итого, общим объемом 144 часа в год, 2 год обучения по 12 человек – 2 раза по 3 часа – 216 часов в год. Занятия проводятся с соблюдением санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. № 33660).

*Планируемые результаты освоения программы*

*На предметном уровне*

*К концу первого года обучения обучающийся будет знать:*

- геометрические фигуры;
- свойства бумаги, картона и способы их обработки;
- названия основных частей изготавливаемых макетов и моделей;
- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места;
- условные обозначения на чертежах;
- инструменты и приспособления, используемые при выполнении работ.
- требования ПДД для пешеходов;
- правила поведения в маршрутном транспорте, на остановках, при посадке в транспорт и выходе из него, правила перехода дороги;
- требования к движению велосипедистов;
- где можно играть и кататься на роликах и скейтбордах.

*уметь:*

- делать аппликации, конструировать на плоскости из геометрических фигур;
- работать по шаблонам и выкройкам;
- пользоваться графическими инструментами при создании модели;
- самостоятельно производить разметку, резание, обработку детали и сборку модели.
- овладеть навыками творческого подхода к изготовлению модели;
- применять свои знания ПДД в различных дорожных ситуациях;
- определять безопасные места для игр, езды на велосипеде, роликах и т.п.;
- выполнять правила езды на велосипеде и перевозки людей и грузов;
- пользоваться маршрутным и другими видами транспорта в качестве пассажира.

*На личностном уровне*

- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- владеть навыками работы в группе;

- понимать ценность здоровья;
- уметь принимать себя как ответственного и уверенного в себе человека.

#### *На метапредметном уровне*

- выделять главное;
- понимать творческую задачу;
- работать с дополнительной литературой, разными источниками информации;
- соблюдать последовательность;
- работать индивидуально, в группе;
- оформлять результаты деятельности;
- представлять выполненную работу.

*Формы подведения итогов реализации программы:* викторины, конкурсы, выставки, соревнования, деловые игры и т.д.

Текущий контроль: определение степени усвоения учащимися учебного материала, выявление детей отстающих и опережающих обучение. Проводится в форме педагогического наблюдения, опроса, контрольного занятия, самостоятельной работы.

Контроль степени результативности программы «Начальное техническое моделирование» проводится в следующей форме:

#### *Конкурс творческих работ*

Эта форма промежуточного (итогового) контроля проводится с целью определения уровня усвоения содержания образования, степени подготовленности к самостоятельной работе, выявления наиболее способных и талантливых детей. Может проводиться среди разных творческих продуктов: рефератов, фантастических космических проектов, выставочных экспонатов, показательных выступлений. По результатам конкурса, при необходимости, педагог может дифференцировать образовательный процесс и составить индивидуальные образовательные маршруты.

#### *Выставка*

Данная форма подведения итогов, позволяет педагогу определить степень эффективности обучения по программе, осуществляется с целью определения уровня, мастерства, культуры, техники исполнения творческих работ, а также с целью выявления и развития творческих способностей обучающихся. Выставка может быть персональной или коллективной. По итогам выставки лучшим участникам выдается диплом или творческий приз. Организация и проведение итоговых выставок дает возможность детям, родителям и педагогу увидеть результаты своего труда, создает благоприятный психологический климат в коллективе.

Также в качестве оценки творческой деятельности детей по данной программе используется простое наблюдение за проявлением знаний, умений и навыков у детей в процессе выполнения ими практических работ.

Итоговая аттестация выпускников детского объединения «Начальное техническое моделирование» завершается выдачей свидетельства о дополнительном образовании.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ	2	2	-	опрос
2.	Введение ПДД. Основные понятия и термины. Мы пешеходы.	2	2	-	опрос, наблюдение, практическая работа
3.	Работа с бумагой и картоном. Аппликация, оригами, бумагопластика.	36	5	31	опрос, наблюдение, практическая работа
4.	Мы пассажиры. Сигналы светофора.	2	2	-	Беседа, самостоятельная работа, практическая работа
5.	Изготовление макетов технических объектов и моделей игрушек из плоских деталей. Проведение игр и соревнований.	48	5	43	Тестирование, самостоятельная работа, практическая работа
6.	Разработка и изготовление объемных макетов, моделей и игрушек. Проведение игр и соревнований.	48	5	43	Беседа, опрос, практическая работа
7.	Безопасность движения на велосипедах. Зачетный урок.	2	2	-	опрос, наблюдение, практическая работа
8.	Заключительное занятие.	2	1	1	Выставка работ
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>18</b>	<b>126</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### **Тема 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ.**

Вводное занятие. Показ работ. Материалы и инструменты. ТБ при работе с ножницами и клеем.

Права и обязанности учащихся детского объединения. Задачи детского объединения. Техника безопасности. Организационные вопросы.

**Тема 2. Введение. Основные понятия и термины. Мы пешеходы.** «Участники дорожного движения», «Велосипед», «Водитель», «Пешеход», «Регулировщик», «Пассажир», «Транспортное средство», «Дорога», «Обочина», «Тротуар», «Полоса движения», «Проезжая часть», «Разделительная полоса», «Перекрёсток», «Пешеходный переход».

Где и как могут двигаться пешеходы. Обязанности при движении в установленных местах. Места, где разрешается переходить проезжую часть. Правила перехода в установленных местах. Что запрещается пешеходам. Разработка безопасного маршрута «Дом – УДО – дом». Использование светоотражающих элементов пешеходами.

**Тема 3. Работа с бумагой и картоном. Аппликация, оригами, бумагопластика.**

Свойство бумаги, картона, способы обработки. Знакомство с видами аппликаций, техникой оригами, шаблонами (способы и приемы разметки). Понятие об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталей плоской формы.

*Практическая работа:* линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба. Осевая (центровая) линия, место склеивания.

**Тема 4. Мы пассажиры. Сигналы светофора.** Где надо ожидать транспортное средство перед посадкой. Обязанности при посадке. Обязанности во время движения. Обязанности при выходе из транспортного средства. Правила поведения в автобусе, трамвае, легковом и грузовом автомобилях. Средства регулирования дорожного движения. Виды светофоров. Название, назначение и о чём предупреждает каждый сигнал светофора. Светофоры для пешеходов.

**Тема 5. Изготовление макетов технических объектов и моделей игрушек из плоских деталей. Проведение игр и соревнований.**

Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах: прямоугольниках, треугольниках, круге, половине круга. Сопоставление формы окружающих предметов, с геометрическими фигурами. Соединение плоских деталей между собой: при помощи клея и щелевидных соединений.

*Практическая работа:* разметка при помощи шаблона, изготовление плоских поделок из геометрических фигур (игрушки, животные, транспорт)

**Тема 6. Разработка и изготовление объемных макетов, моделей и игрушек.**

**Проведение игр и соревнований.** Первоначальные понятия о простейших геометрических телах: призме, кубе, параллелепипеде, цилиндре, конусе. Элементы геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Изготовление моделей и макетов по разверткам и шаблонам.

*Практическая работа* разработка и изготовление объемных моделей и поделок из разных материалов.

**Тема 7. Безопасность движения на велосипедах. Зачетный урок.**

Велосипед – транспортное средство. Управление велосипедом: требования к водителю. Требования ПДД к движению велосипедов. Требования к техническому состоянию велосипеда, его оборудованию и к экипировке водителя. Тестирование.

**Тема 8. Заключительное занятие. Подведение итогов работы за год.**

Награждение активных, творчески мыслящих воспитанников.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами.	2	2	-	опрос
2.	Работа с природным материалом. Аппликация из листьев.	27	3	24	опрос, наблюдение, практическая работа
3.	Аппликация, оригами, бумагопластика «Сказочные персонажи»	88	11	41	опрос, наблюдение, практическая работа
4.	Механические игрушки.	31	12	42	Беседа, самостоятельная работа, практическая работа
5.	Действующие модели	41	15	38	Тестирование, самостоятельная работа, практическая работа
6.	Творческая мастерская во время каникул. Экскурсии.	12	3	9	Беседа, опрос, практическая работа
7.	Оформление выставки (по четвертям)	12	3	9	Выставка работ
8.	Заключительное занятие.	3	2	1	Выставка работ
	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>52</b>	<b>164</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### **ТЕМА 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами.**

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами. Организация рабочего места.

### **ТЕМА 2. Работа с природным материалом. Аппликация из листьев.**

Способы сохранения природного материала.

*Практическая работа:* экскурсия на природу с целью сбора природного материала (разноцветных листьев, цветов). Правила засушивания и хранения.

Аппликации из листьев, составление композиций и панно из засушенных листьев и цветов.

### **ТЕМА 3. Аппликация, оригами, бумагопластика «Сказочные персонажи» (объемная аппликация, оригами, объемные модели).**

Создание персонажей русских и татарских народных сказок на основе конуса, цилиндра, с применением бумажной пластики, оригами.

*Практическая работа:* работа по собственному замыслу. Приемы использования бумажной пластики: прямая, криволинейная, фигурная, складки, прокалывание, сминание, тиснение.

### **ТЕМА 4. Механические игрушки.**

Различные механические игрушки, изготовленные способом подвижного соединения.

Практика: изготовление дергунчиков, полуобъемных механических игрушек. Самостоятельная работа по изготовлению игрушек по собственному замыслу.

### **ТЕМА 5. Действующие модели.**

*Практическая работа:* Создание объектов по собственному замыслу, по готовым рисункам, применяя готовые подручные материалы, Изготовление шарообразных изделий, цилиндров различных конфигураций. Сборка сложных деталей. Соединение различными способами: склеивание внахлест, щелевое соединение, торцевое склеивание.

### **ТЕМА 6. Творческая мастерская во время каникул. Экскурсии.**

Участие в работе «Школы творчества и досуга». Экскурсии на природу. Проведение игр и соревнований на свежем воздухе.

### **ТЕМА 7. Подготовка и оформление выставки.**

Организация и оформление тематических выставок.

### **ТЕМА 8. Заключительное занятие.**

Подведение итогов работы за год. Награждение активных, творчески мыслящих обучающихся.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 1. *Условия реализации программы.*

Материально-техническое оснащение:

1. Оснащенный в соответствии с требованиями ТБ и Санитарно-гигиенических норм кабинет: освещенный, проветриваемый, с достаточным количеством соответствующей возрасту и индивидуальным особенностям детей мебели.
2. Средства ТСО
3. Наличие образцов (макетов и моделей).
4. Наличие инструментов и приспособлений, необходимых для организации занятий: шило для отверстий; кусачки для проволоки; плоскогубцы для загибания и скручивания проволоки; ножницы;
5. Наличие материала: карандаши, линейка, бумага и картон – для изготовления выкроек цветочных деталей; бумага креповая; бросовый материал; проволока; клей ПВА, «Момент» или «Супермомент»; нитки, леска.
6. Оборудованное место для экспонирования работ детей.
7. Наличие раздаточного материала (схемы, шаблоны).

Для методического обеспечения образовательной программы дополнительного образования

Дидактические материалы (методические комплексы), состоящие из: информационного материала, технологических и инструкционных карт; действующей выставки изделий воспитанников; методических разработок и планов конспектов занятий; методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям.

Материалы для контроля *и определения результативности занятия*: тесты, контрольные упражнения; систематизирующие и обобщающие таблицы; положения о соревнованиях, игры.

Развивающие и диагностирующие материалы: тесты, диагностические игры, кроссворды.

Дидактические материалы (демонстрационные и раздаточные) журналы, буклеты, альбомы, чертежи.

Немаловажное значение имеет организация рабочего места обучающегося на всех этапах обучения, обусловленная наличием рабочего стола, индивидуального набора необходимых инструментов и приспособлений.

### 2. *Организация занятия в творческом объединении «Начальное техническое моделирование» отвечает следующим требованиям:*

- цель занятия определена содержанием образовательной программы;
- учебный материал подобран в соответствии с целью и содержанием занятия;
- эффективное использование времени с учетом всех структурных элементов занятия;
- сочетание всех форм работы: коллективной, индивидуальной, групповой и т.д.
- соответствие методов и приемов обучения теме и содержанию занятия.

### 3. *Методы и приемы*

Для успешной реализации данной программы используются современные методы работы, которые помогают сформировать у учащихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

- Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, метод примера.
- Наглядные методы: иллюстрации, демонстрация образцов, просмотр схем, фотографий, макетов.
- Практические методы: испытание моделей, тренировочные запуски, соревнования.

Приемы работы:

- стимулирование познавательной деятельности;
- формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у обучающихся, интереса к деятельности и позитивному поведению, долга и ответственности;
- приемы контроля: тестирование, опрос, беседа;
- создание положительной мотивации у обучаемых.

*Эмоциональные:* ситуация успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, удовлетворение желания быть значимой личностью.

*Волевые:* формирование ответственного отношения воспитанников к получению знаний.

*Социальные:* создание ситуаций взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы.

*Познавательные:* опора на субъективный опыт ребенка, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций.

Основным методом изложения теоретических сведений на практических занятиях является рассказ. Содержание практических работ и виды моделей могут варьироваться в зависимости от желания обучающегося и наличия материалов. Учитывая возрастные особенности детей, занятия проводятся по принципу «от простому к сложному». Для смены деятельности применяются элементы сюжетно-ролевой игры и динамические паузы, вводятся развивающие игры, способствующие активизации познавательного процесса (мышления, внимания, воображения).

4. *Формы организации учебной деятельности:* беседа, самостоятельная работа, работа коллективного творчества, обсуждение работ обучающихся, выставка работ, практические занятия, соревнования, конкурсы.

В основу всех форм учебных занятий заложены общие характеристики: каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности; любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов: построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

На первых занятиях обучающиеся знакомятся с технологией изготовления различных летающих моделей, с приемами работы различными инструментами,

получают сведения о материалах, с которыми им приходится сталкиваться. Программа охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по изготовлению и запуску несложных летающих моделей, усвоение этики общения в результате работы в кружке и участия в соревнованиях. Основная задача теоретических занятий - объяснить в основных чертах конструкцию, принцип действия летающего аппарата, не вникая во второстепенные детали, познакомить с историей развития космонавтики. Теоретические сведения сообщаются обучающимся в форме познавательных бесед небольшой продолжительности /5-10 минут/ с пояснениями по ходу работы. В процессе таких бесед происходит пополнение словарного запаса ребят специальной терминологией. В практической деятельности посильность занятий координируется с личностными возможностями обучающихся. Для проведения занятий должны использоваться журналы, специальная литература, периодические издания по тематике работы объединения. Обучающимся необходимо предоставить возможность участвовать со своими работами в выставках технического творчества и соревнованиях. Основным методом проведения занятий в объединении - практическая работа, как важнейшее средство связи теории с практикой в обучении. На практике ребята закрепляют и углубляют теоретические знания, здесь же формируются соответствующие навыки и умения. Обучающиеся успешно справляются с практической работой, если их индивидуально ознакомить с порядком ее выполнения.

#### *Формы аттестации/контроля*

Формой оценки качества знаний, умений и навыков, учитывая возраст учащихся, являются:

- конкурсы, викторины, соревнования;
- тематический (обобщающий) контроль (тестирование);
- контроль по зачетным заданиям (тестирование по всем темам), соревнования.

#### *Критериями выполнения программы служат:*

- стабильный интерес учащихся к техническому творчеству;
- массовость и активность участия детей в мероприятиях по данной направленности;
- результативность по итогам городских, республиканских конкурсов, выставок;
- проявление самостоятельности в творческой деятельности.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющих кругозор детей. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда. Работы выполняются как индивидуально, так и коллективно. Дети делают необходимые записи в тетрадях, зарисовывают эскизы. В работе кружка используются традиционные формы организации занятий, беседы, домашние задания, игры, конкурсы, ярмарки, встречи с интересными людьми, изготовление альбомов, выставки. Важное место отводится общественному труду: изготовление поделок для благотворительных ярмарок, подарков для инвалидов, пожилых людей, оформление выставок,

участие в конкурсах различных уровней. Ежеквартально организуются отчетные выставки изделий с обсуждением работ детей. Лучшие работы выставляются для участия в конкурсах различных уровней. Программа составлена на основе анализа методических публикаций по данной проблеме, появившихся в печати, адаптированных для детского коллектива, обобщенных и дополненных личным опытом и разработками. Усвоение материала осуществляется, в основном, по принципу «от простого к сложному». Следует иметь в виду, что порядок изучения разделов программы можно изменять в зависимости от сложившейся ситуации (например, наличия необходимых для работы материалов). При появлении у детей затруднений в усвоении какой-либо темы, в логику организации обучения вносятся соответствующие коррективы, дополнения, разрабатываются творчески ориентированные методы для более эффективного восприятия данной темы детьми.

#### *Оценочные материалы.*

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка:

<i>Параметры</i>	<i>Критерии</i>
Образовательные результаты	Освоение детьми содержания образования. Разнообразие умений и навыков. Глубина и широта знаний по предмету. Детские практические и творческие достижения. Позиция активности в обучении и устойчивого интереса к деятельности. Разнообразие творческих достижений (выставки, соревнования). Развитие общих познавательных способностей (моторика, память, воображение, внимание).
Эффективность воспитательных воздействий	Культура поведения. Стремление к аккуратности в выполнении задания, порядку на рабочем месте. Стремление доводить начатое дело до конца.
Социально-педагогические результаты	Выполнение санитарно-гигиенических требований. Выполнение требований техники безопасности. Отношение в коллективе. Отношение к педагогу.

*Показатели критериев определяются уровнем: высокий, средний, низкий.*

Мониторинг образовательных результатов проводится после завершения обучения по каждому разделу.

- Разнообразие умений и навыков.

*Высокий:* имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

*Средний:* имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

*Низкий:* имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

- Глубина и широта знаний по предмету.

*Высокий:* имеет широкий кругозор знаний по программе, владеет необходимыми понятиями, свободно использует технические обороты, использует дополнительный материал.

*Средний:* имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

*Низкий:* недостаточны знания по содержанию программы, знает отдельные определения.

- Позиция активности в обучении и устойчивого интереса к деятельности.

*Высокий:* проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, занимается дома, оказывает помощь другим, активно участвует в соревнованиях.

*Средний:* проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность на определенных этапах работы.

*Низкий:* не активен, выполняет работы только по конкретным заданиям педагога.

- Разнообразие творческих достижений.

*Высокий:* постоянно принимает участие в выставках, конкурсах, соревнованиях любого масштаба.

*Средний:* участвует в выставках, соревнованиях внутри объединения, учреждения.

*Низкий:* редко участвует в мероприятиях внутри объединения.

- Развитие общих познавательных способностей.

*Высокий:* хорошее развитие моторики рук, обладает творческим воображением, четко отвечает на поставленные вопросы, умение читать чертежи, точность в обработке деталей, обладает творческим воображением, устойчивое внимание.

*Средний:* четко воспринимает формы и величины, недостаточно развита моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества, зная ответ на вопрос не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

*Низкий:* не всегда может соотнести размер и форму, слабая моторика рук, воображение репродуктивное.

*Мониторинг эффективности воспитательных воздействий.*

- Культура поведения ребенка.

*Высокий:* имеет моральные суждения о нравственности, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества (доброта, уважение, дисциплина).

*Средний:* имеет моральные суждения о нравственности, обладает нормами поведения, но не всегда их соблюдает.

*Низкий:* моральные суждения о нравственности расходятся с общепринятыми нормами, нормы поведения соблюдает редко.

- Характер отношений в коллективе.

*Высокий:* высокая коммуникативная культура, активно участвует в делах коллектива.

*Средний:* имеет коммуникативные качества, но стесняется принимать участие в делах коллектива.

*Низкий:* низкий уровень коммуникативных качеств, отсутствует желание общаться в коллективе.

*Мониторинг социально-педагогических результатов.*

- Выполнение санитарно-гигиенических требований.

*Высокий:* аккуратен при работе с клеем, красками, без напоминания после работы с клеем и красками моет руки.

*Средний:* выполняет санитарно-гигиенические требования после напоминания преподавателя.

*Низкий:* отказывается или очень редко соглашается выполнять санитарно - гигиенические требования.

- Выполнение требований техники безопасности.

*Высокий:* выполняет все правила техники безопасности при работе на станках и инструментом.

*Средний:* выполняет правила техники безопасности после напоминания преподавателя.

*Низкий:* выполняет правила техники безопасности только под контролем преподавателя.

- Характер отношений в коллективе.

*Высокий:* доброжелателен в коллективе, стремится оказать помощь, поделится инструментом с другими учащимися, проявляет желание участвовать в коллективных работах.

*Средний:* не склонен к конфликту, но и не стремится к сотрудничеству с товарищами.

*Низкий:* обособлен, отказывается сотрудничать с товарищами.

- Отношение к педагогу.

*Высокий:* внимателен, выполняет все требования, обращается за помощью для решения различных вопросов.

*Средний:* выполняет требования педагога, но независим.

*Низкий:* игнорирует требования, только по принуждению отвечает на вопросы и выполняет задания.

*Диагностика результата и контроль за прохождением программы:*

1. Интерес детей к техническому моделированию диагностируется путем наблюдений за ребенком на занятиях, во время тренировок и на соревнованиях.

2. Развитие творческих способностей диагностируется через анализ поведения ребенка на занятиях, при подготовке к соревнованиям и участию в них, путем применения специальных методик.

3. Владение ребенком теоретическим материалом оценивается при планировании постройки модели, во время защиты своего проекта конструкции модели, а также при проведении теоретического опроса обучающегося.

Реализации воспитательных задач, обозначенных в образовательной программе, способствует пропаганда достижений творческого объединения «Начальное техническое моделирование» при участии его обучающихся в муниципальных, республиканских, всероссийских массовых мероприятиях.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Литература, используемая педагогом*

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/ Л.С. Выготский, М.:, 2013.
2. Журавлева, А.Т. Начальное техническое моделирование/ А.Т. Журавлева, Л.А. Болотина - М.: Просвещение, 2012.
3. Корнеева, Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим/ Г.М. Корнеева, - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2013.
4. Максимова, Н.М. Аппликация/ Н.М. Максимова, Т.Г. Колобова - М.: ООО фирма «Издательство АСТ», 2012.
5. Нагибина, М.И. Из простой бумаги мастерим как маги/ М.И. Нагибина — Ярославль: «Академия развития», 2013.
6. Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Беловой Л.Ю. – Санкт-Петербург: «Норинт», 2014.
7. Черемошкина, Л.В. Развитие памяти детей/ Л.В. Черемошкина,– Ярославль: «Академия развития», 2013.
8. Яшнова О. Успешность обучения и воспитания младших школьников // Воспитание школьников, № 8, 2012.
9. <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii> – закон об Образовании РФ.
10. [https://infourok.ru/programma\\_dopolnitelnogo\\_obrazovaniya\\_detey\\_kruzhka\\_nachalnoe\\_tehnicheskoe\\_modelirovanie-472545.htm](https://infourok.ru/programma_dopolnitelnogo_obrazovaniya_detey_kruzhka_nachalnoe_tehnicheskoe_modelirovanie-472545.htm)
11. <http://ejka.ru/blog/patchwork/4650.html>

### *Литература для учащихся*

1. Журавлева, А.Т. Начальное техническое моделирование/ А.Т. Журавлева, Л.А. Болотина - М.: Просвещение, 2012.
2. Лыкова, И.А. Азбука творчества/ И.А Лыкова, Л.В Грушина - М., Эксмо, 2016.
3. Малышева, А.Н. Подарки к праздникам в детском саду. Бумага, ткань, тесьма, аппликация/ А.Н. Малышева, Т.Н. Струкова— Ярославль: «Академия развития», 2013.
4. Румянцева, Е.А. Простые поделки без помощи мамы/ Е.А. Румянцева, Е.А. – М.: Айрис-пресс, 2016.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			Занятие опрос	2 ч.	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ.	МБОУ «СОШ № 19»	опрос
2.				Занятие опрос	2 ч.	Введение ПДД. Основные понятия и	МБОУ «СОШ № 19»	опрос
3.				Занятие смешанного типа	2 ч.	Аппликация «Лягушонок»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
4.				Занятие смешанного типа	2 ч.	Аппликация из рваной бумаги "Лыжник"	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр
5.				Занятие смешанного типа	2 ч.	Оригами. Розы из кленовых листьев	МБОУ «СОШ № 19»	задание
6.				Занятие смешанного типа	2 ч.	Объемная аппликация "Груша"	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр
7.				Занятие практикум	2 ч.	Виды бумаги, картона. Их свойства.	МБОУ «СОШ № 19»	задание
8.				Занятие практикум	2 ч.	Аппликация. Композиция из осенних листьев.	МБОУ «СОШ № 19»	задание
9.				Занятие смешанного типа	2 ч.	Работа с готовой коробкой. Коробок с сюрпризом	МБОУ «СОШ № 19»	задание
10.	октябрь			Занятие практикум	2 ч.	Бумажная разметка. Чтение чертежа	МБОУ «СОШ № 19»	задание
11.				Занятие практикум	2 ч.	Складывание и склеивание деталей	МБОУ «СОШ № 19»	задание

12.	ноябрь		Занятие практикум	2 ч.	Объемная аппликация "Жар - птица"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
13.			Занятие практикум	2 ч.	Сюжетная аппликация "Аквариум"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
14.			Занятие практикум	2 ч.	Работа с мятой бумагой "Рябинушка"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
15.			Занятие практикум	2 ч.	Объемная модель "Жираф"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
16.			Занятие практикум	2 ч.	Объемная модель «Мышка норушка»	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр
17.			Занятие практикум	2 ч.	плоская модель «Каравелла»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
18.			Занятие практикум	2 ч.	Полу объёмная модель кораблика	МБОУ «СОШ № 19»	задание
19.			Занятие практикум	2 ч.	Композиция "На морском дне"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
20.			Занятие практикум	2 ч.	Оригами. «Лилия»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
21.			Занятие практикум	2 ч.	Композиция "Астры"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
22.			Занятие практикум	2 ч.	Полу объёмная модель "Города мира"	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр
23.			Занятие практикум	2 ч.	Работа с бумагой. «Нарцисс».	МБОУ «СОШ № 19»	задание
24.			Занятие практикум	2 ч.	Работа с бумагой: Закладка для книги	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр

25.			Занятие практикум	2 ч.	Композиция "В зимнем лесу"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
26.			Занятие практикум	2 ч.	Новогодняя открытка	МБОУ «СОШ № 19»	задание
27.			Занятие практикум	2 ч.	Новогодние игрушки	МБОУ «СОШ № 19»	задание
28.			Занятие смешанного типа	2 ч.	Инструктаж по ТБ. Игрушки из бумаги Снегири	МБОУ «СОШ № 19»	
29.			Занятие смешанного типа	2 ч.	Мы пассажиры. Сигналы светофора.	МБОУ «СОШ № 19»	задание
30.			Занятие практикум	2 ч.	Объемная модель таракана	МБОУ «СОШ № 19»	задание
31.			Занятие практикум	2 ч.	Работа с бумагой: Многослойные игрушки	МБОУ «СОШ № 19»	задание
32.			Занятие практикум	2 ч.	Сюжетная аппликация "Космос"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
33.			Занятие практикум	2 ч.	Композиция "Мартышки"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
34.			Занятие практикум	2 ч.	Работа с рваной бумагой: Зебра»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
35.	декабрь		Занятие практикум	2 ч.	Объемная модель «Божья коровка»	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр
36.	январь		Занятие практикум	2 ч.	Сюжетная аппликация «Ежик в тумане»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
37.	январь		Занятие презентация	2 ч.	Модель парашюта	МБОУ «СОШ № 19»	задание

38.			Занятие практикум	2 ч.	Модель «Якорь»	МБОУ «СОШ № 19»	Творческий проект
39.			Занятие практикум	2 ч.	Композиция "Утро"	МБОУ «СОШ № 19»	Творческий проект
40.			Занятие практикум	2 ч.	Открытка. «Валентинка»	МБОУ «СОШ № 19»	Творческий проект
41.			Занятие презентация	2 ч.	Открытка для папы	МБОУ «СОШ № 19»	задание
42.			Занятие практикум	2 ч.	Открытка к 8 марта	МБОУ «СОШ № 19»	задание
43.			Занятие практикум	2 ч.	Модель подвески "Облака"	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр
44.			Занятие практикум	2 ч.	Рваная бумага "Паучок"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
45.			Занятие практикум	2 ч.	Композиция "На лугу"	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр
46.	февраль		Занятие презентация	2 ч.	модель "Смелый тигренок"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
47.			Занятие практикум	2 ч.	Модель совы	МБОУ «СОШ № 19»	задание
48.			Занятие практикум	2 ч.	Модель «Циферблат»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
49.			Занятие презентация	2 ч.	Динамическая игрушка «Медведь-лесоруб»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
50.		март		Занятие практикум	2 ч.	Игрушка-плясун «Петрушка»	МБОУ «СОШ № 19»

51.			Занятие практикум	2 ч.	модель космической тарелки	МБОУ «СОШ № 19»	задание
52.			Занятие практикум	2 ч.	Подвеска для двери	МБОУ «СОШ № 19»	задание
53.			Занятие практикум	2 ч.	Модель легкового автомобиля из готовых коробок	МБОУ «СОШ № 19»	задание
54.			Занятие практикум	2 ч.	Модель троллейбуса из готовой коробки	МБОУ «СОШ № 19»	задание
55.			Занятие практикум	2 ч.	макет карандашницы с объемными элементами «Чебурашка»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
56.			Занятие практикум	2 ч.	проектирование дворика. Макет с объемными элементами	МБОУ «СОШ № 19»	задание
57.			Занятие практикум	2 ч.	проект машины будущего	МБОУ «СОШ № 19»	задание
58.			Занятие презентация	2 ч.	составление чертежа заданной коробочки	МБОУ «СОШ № 19»	задание
59.		апрель		Занятие практикум	2 ч.	модели цилиндрической формы. «Веселый колпак».	МБОУ «СОШ № 19»
60.			Занятие практикум	2 ч.	Оригами "Лебеди" с элементами аппликации	МБОУ «СОШ № 19»	задание
61.			Занятие практикум	2 ч.	Модель парусника	МБОУ «СОШ № 19»	задание
62.			Занятие презентация	2 ч.	Плоская модель "Заячья избушка"	МБОУ «СОШ № 19»	задание

63.			Круглый стол	2 ч.	Модель гоночной машины	МБОУ «СОШ № 19»	задание
64.			Занятие практикум	2 ч.	Полу объёмная модель трактора	МБОУ «СОШ № 19»	задание
65.			Занятие практикум	2 ч.	Модель полу объёмной венецианской маски	МБОУ «СОШ № 19»	задание
66.			Круглый стол	2 ч.	Сюжетная аппликация "Инопланетяне"	МБОУ «СОШ № 19»	задание
67.	май		Занятие практикум	2 ч.	чертеж ракеты	МБОУ «СОШ № 19»	просмотр
68.			Занятие практикум	2 ч.	Игрушка-плясун. Мышка с двигающимися лапами	МБОУ «СОШ № 19»	задание
69.			Занятие практикум	2 ч.	Композиция из геометрических фигур «Рыбка»	МБОУ «СОШ № 19»	задание
70.			Экскурсия	2 ч.	Безопасность движения на велосипедах. Зачетный урок.	МБОУ «СОШ № 19»	сам. работа
71.			Круглый стол	2 ч.	Заключительное занятие	МБОУ «СОШ № 19»	задание
72.			Выставка	2 ч.	Выставка работ	МБОУ «СОШ № 19»	опрос

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во час.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			экскурсия	3ч.	вводное занятие. Инструктаж по ТБ	МБОУ «СОШ № 19»	опрос
2.				Занятие - практикум	3ч.	Работа с бумагой, природным материалом.		опрос
3.				Занятие - практикум	3ч.	Создание композиции "Грибы"		задание
4.				Занятие – практикум	3ч.	"Букет в вазе". Композиция: правила построения, выбор размера.		просмотр
5.				Занятие – практикум	3ч.	"Букет в вазе". Композиция: правила построения, выбор размера.		задание
6.				Занятие – практикум	3ч.	Оригами. Энгри Бердс		просмотр
7.				Занятие – практикум	3ч.	Композиция: Слоненок		задание
8.				Занятие – практикум	3ч.	Композиция: Слоненок		задание
9.				Занятие – практикум	3ч.	Объемная модель фонарика		задание
10.	октябрь			Занятие – практикум	3ч.	Открытка ко Дню учителя с объемными деталями		задание
11.				Занятие – практикум	3ч.	Полуобъемная модель: Кеша		задание
12.				Занятие – практикум	3ч.	Полуобъемная модель Самолет		задание
13.				Занятие – практикум	3ч.	Аппликация: "Грибы в траве"		задание
14.				Занятие – практикум	3ч.	Полуобъемная модель Вертолет		задание
15.				Занятие – практикум	3ч.	Полуобъемная модель Вертолет		задание
16.				Занятие – практикум	3ч.	Композиция с природным материалом: Рябина		просмотр
17.				Занятие – практикум	3ч.	Оригами «Во саду ли, в огороде»		задание
18.	ноябрь			Занятие – практикум	3ч.	Посещение мастер-класса "Занимательная математика"		задание
19.				Занятие – практикум	3ч.	Композиция с природным материалом: Березка		задание

20.	декабрь		Занятие – практикум	3ч.	Открытка для мамы	МБОУ «СОШ № 19»	задание
21.			Занятие – практикум	3ч.	Работа с бросовым материалом. Осенний кот		задание
22.			Занятие – практикум	3ч.	Полуобъемная модель Яблоко в разрезе		просмотр
23.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция: На арене цирка		задание
24.			Занятие – практикум	3ч.	Модель объемных тел: Коробочка с цветами		просмотр
25.			Занятие – практикум	3ч.	Открытка Клоун.		задание
26.			Занятие – практикум	3ч.	Объемная новогодняя игрушка Шар		задание
27.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция Пеликан		задание
28.			Занятие – практикум	3ч.	Мастерская Деда Мороза: Гирлянда из варежек		
29.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция: На реке		задание
30.			Занятие – практикум	3ч.	Мастерская Деда Мороза: Рождественская гирлянда из ладошек		задание
31.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция: Белки на ветке		задание
32.			Занятие – практикум	3ч.	Елочные игрушки из полос		задание
33.			Занятие – практикум	3ч.	Новогоднее представление		задание
34.			Занятие – практикум	3ч.	Экскурсия в елочный городок		задание
35.			Занятие – практикум	3ч.	Экскурсия. Игры на свежем воздухе		просмотр
36.			Занятие – практикум	3ч.	игрушки с подвижными деталями. Лягушка		задание
37.			Занятие - практикум	3ч.	Оригами: Ромашка		задание
38.			Занятие - практикум	3ч.	Композиция: Цветник		Творческий проект
39.			Занятие – практикум	3ч.	работа над проектом "Экологический плакат"		Творческий проект
40.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция: на лугу		Творческий проект
41.		Занятие – практикум	3ч.	Оригами: Курочка	задание		

42.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция: Лес		задание
43.			Занятие - практикум	3ч.	Оригами: Петушок		просмотр
44.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция: "Пингвины"		задание
45.			Занятие – практикум	3ч.	Валентинки		просмотр
46.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция: "Царевна"		задание
47.			Занятие – практикум	3ч.	Оригами: Лисенок		задание
48.			Занятие – практикум	3ч.	Оригами: Пианино		задание
49.			Занятие – практикум	3ч.	Календарь с аппликацией		задание
50.			Занятие – практикум	3ч.	Ваза с тюльпанами		задание
51.			Занятие – практикум	3ч.	Плоская подвеска "Клоун Яша"		задание
52.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция : "Стрекозы"		задание
53.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция из рваной бумаги: "Натюрморт с яблоком"		задание
54.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция: "Натюрморт"		задание
55.			Занятие – практикум	3ч.	Сюжетная композиция: Серый волк		задание
56.			Занятие – практикум	3ч.	Сюжетная аппликация: Царевна - лягушка		задание
57.			Занятие – практикум	3ч.	Аппликация: Дорожные знаки.		задание
58.			Занятие – практикум	3ч.	Сюжетная композиция "Во саду ли, в огороде"		задание
59.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция "Медуза-балерина"		задание
60.			Занятие – практикум	3ч.	Машина на основе куба		задание
61.			Защита проекта	3ч.	Аппликация: Космос		задание
62.			Занятие – практикум	3ч.	Тележка на основе куба		задание
63.			Занятие – практикум	3ч.	Сюжетная композиция "Тюлени"		задание
64.			Занятие – практикум	3ч.	Маска аборигена		задание
65.			Занятие – практикум	3ч.	Композиция "Деревенька моя"		задание

66.			Занятие – практикум	3ч.	В гостях у сказки (сюжетная композиция)		задание
67.			Занятие – практикум	3ч.	Игрушки - ловушки		просмотр
68.			Занятие – практикум	3ч.	Игрушки -раскладушки		задание
69.			Занятие – практикум	3ч.	Складывание бумаги "Кошечки"		задание
70.			Защита проекта	3ч.	Игрушка – попрыгунчик «Лягушонок»	МБОУ «СОШ № 19»	сам. работа
71.			Занятие – практикум	3ч.	Аппликация " Сюрприз"		задание
72.			Занятие – практикум	3ч.	Выставка работ воспитанников		опрос

